



福士 マリ子  
ファゴット



松崎 裕  
ホルン



広海 滋子  
ピアノ

2013 年  
**3月5日** (火)  
 開演 19:00 (開場 18:30)  
 会場 **津田ホール**  
 一般 4,000 円 学生 2,000 円  
 全席自由

— 命の尊さを響かせる —

薬害 HIV 感染被害で犠牲になった人たちに捧げます。  
そして、希望を持って生き続けることをこのコンサートに  
託しました。

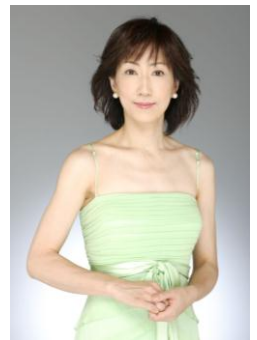
# The 9th Habataki Memorial Concert

～ 薬害エイズ被害者への思いを込めて ～

- **サン＝サーンス**  
 ファゴットとピアノのためのソナタ  
 ト長調 作品 168 より 第 1、2 楽章
- **福士則夫**  
 「竜夢」～ファゴットのための～
- **モーツァルト**  
 ホルン協奏曲第 3 番 変ホ長調 K447 より  
 第 1 楽章
- **ベートーヴェン**  
 ヴィオラとチェロのための二重奏曲変ホ長調
- **詩の朗読と即興演奏**
- **池辺晋一郎**  
 「やすらぎの翼」～弦楽三重奏のために～
- **ブラームス**  
 ホルン三重奏曲 変ホ長調 作品 40 より  
 第 1、3、4 楽章



池辺 晋一郎  
総合音楽監督



石岡 久乃  
ピアノ



荒井 英治  
ヴァイオリン



小野 富士  
ヴィオラ



藤森 亮一  
チェロ

## 第 9 回はばたきメモリアルコンサート

- チケット取り扱い  
 社会福祉法人はばたき福祉事業団 Tel:03-5228-1200 Email:info@habataki.gr.jp  
 ※学生券は枚数限定で、はばたき福祉事業団のみでの取り扱いとなります。
- 主催：社会福祉法人はばたき福祉事業団 ● 後援：厚生労働省、日本赤十字社、日本製薬工業協会

# The 9th Habataki Memorial Concert

## 【はばたきメモリアルコンサートとは】

ある被害者と音楽家の出会いをきっかけに、多くの音楽家から共感の輪が広がり、このコンサートは始まりました。回を重ねるごとにその輪は大きくなっています。初めて聴きに來られる方も増えてきており、これまで続けてきたことが、少しずつ実を結びつつあります。

和解から16年が経過した薬害HIV事件は、残念ながら少しずつ風化しつつあります。しかし、毎年10名以上の方が亡くなっており、今なお病氣と闘っている仲間もいます。被害は未だに続いているのです。

私たちは、この事件の教訓を忘れず、伝えていくことをこのコンサートに託しています。その思いを音楽に乗せて、社会へより強く、より大きく響かせたいと思います。

### 池辺晋一郎（総合音楽監督）

1943年生。東京藝術大学大学院修了。オペラ、交響曲、合唱曲、映画・TV・演劇音楽多数。著書多数。尾高賞2回、イタリア放送協会賞3回、日本アカデミー賞音楽賞9回、放送文化賞、紫綬褒章等。みなとみらいホール館長、オペラシティ他の監督等。東京音楽大学教授。

### 松崎裕（ホルン）

東京藝術大学にて千葉馨氏に師事。1971年に新日本フィルハーモニー交響楽団の首席奏者に就任。1975年渡独、バイエルン国立歌劇場管弦楽団等でヨーロッパ各地の音楽祭に出演。1980年帰国後、NHK交響楽団の首席奏者に。2009、2010年には「国際ホルン・シンポジウム」にソロ・リサイタリストとして招かれた。

### 富士マリ子（ファゴット）

2009年東京藝術大学をアカンサス音楽賞を受賞して首席で卒業。第27回日本管打楽器コンクールファゴット部門第1位。併せて特別大賞ならびに内閣総理大臣賞、文部科学大臣賞、東京都知事賞、東京ニューシティ管弦楽団特別賞を受賞。現在、東京交響楽団首席ファゴット奏者。

### 広海滋子（ピアノ）

桐朋女子高等学校音楽科を経て、1980年桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。桐朋学園大学嘱託演奏員、洗足学園大学非常勤講師を務める。2002年よりN響首席ホルン奏者の松崎裕氏と4枚のCDアルバムにて共演。相馬勢子、江戸弘子、田中希代子、山田富士子の各氏に師事。

### ヴァイオリン：荒井英治

桐朋学園大学に学ぶ。新星日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターを歴任し、現在は東京フィルハーモニー交響楽団のソロ・コンサートマスター。92年、モルゴア・クアルテット結成に参画。いまや日本を代表する弦楽四重奏団としての地位を得る。98年、第10回「村松賞」、2010年度「アリオ賞」を受賞。ソリストとしても秋山和慶、大野和士、R.バルチャイ、J.コヴァーチュ、井上道義、V.フェドセーエフ、C.ミュン・フンらと共演している。

### ヴィオラ：小野富士

81年、東京藝術大学音楽学部器楽科ヴィオラ専攻卒業。92年、「モルゴア・クアルテット」結成に参画。2012年6月、日本コロムビアからプログレッシブロックを弦楽四重奏にアレンジした「21世紀の精神正常者たち」を発売。モルゴア・クアルテットメンバーとして'98年1月、第10回「村松賞」受賞。2011年6月、2010年度「アリオ賞」受賞。東京フィルハーモニー交響楽団副首席ヴィオラ奏者を経て、87年からNHK交響楽団ヴィオラ・次席奏者。

### チェロ：藤森亮一

1963年京都市生まれ。京都市立堀川高等学校音楽科を経て、東京音楽大学に特待生入学。第52回日本音楽コンクール・チェロ部門第1位。2007年度第26回京都府文化賞功労賞を受賞。モルゴア・クアルテットとして2010年度アリオ賞受賞。NHK交響楽団首席チェロ奏者。

### 石岡久乃（ピアノ）

桐朋学園大学を卒業後、伴奏、室内楽の活動、安宅薫とのピアノ・デュオ「プリムローズ・マジック」でリサイタル、オーケストラとの協演、CDのリリースなどを行っている。桐朋学園大学非常勤講師。

## 【会場ご案内】津田ホール



●お問い合わせ：社会福祉法人はばたき福祉事業団まで

東京都新宿区新小川町9-20 新小川町ビル5階

TEL:03-5228-1200 URL:<http://www.habatakifukushi.jp/>