

# 第15回はばたきメモリアルコンサート

薬害エイズ被害者への思いを込めて— 命の尊さを響かせる —

薬害HIV感染被害で犠牲になった人たちに捧げます。  
そして、希望を持って生き続けることをこのコンサートに託しました。

2019

10/2 [水]

開場 18:30 / 開演 19:00



吉川貴洋 (指揮)



竹多 倫子 (ソプラノ)

## 王子ホール

中央区銀座4丁目7-5

一般 4,000 円 学生 2,000 円

※全席自由。学生券は限りがあります。  
未就学児童の入場はご遠慮ください。



北田法子 (ピアノ)



◆チケットのお申し込みはイープラス[<http://eplus.jp>]ではばたき福祉事業団でも直接購入できます

慶應義塾ワグネル・ソサィエティー男声合唱団

### ◆演奏曲目◆

#### 【前半】日本の歌

1. 竹多倫子  
すてきな春に/朧月夜/浜辺の歌/箱根八里/赤とんぼ
2. ワグネル (現役)  
見上げてごらん夜の星を/誕生/最上川舟歌
3. 竹多倫子、ワグネル (現役、OB)  
落葉松

#### 【後半】オペラを中心に

1. 竹多倫子  
オペラ《ボギーとベス》より、「サマータイム」
2. 竹多倫子、ワグネル (現役、OB)  
オペラ「メリー・ウイドー」より、ピリアソング
3. ワグネル (現役、OB)  
オペラ「ナブッコ」より、行けわが思いよ、金色の翼に乗せて
4. 竹多倫子  
オペラ《蝶々夫人》より「ある晴れた日に」／「かわいい坊や」  
オペラ《タンホイザー》より「崇高な殿堂よ」

※当日曲目が変更になる場合がございますので、予めご了承下さい。

## 第15回はばたきメモリアルコンサート

●お問い合わせ：社会福祉法人はばたき福祉事業団

東京都新宿区新小川町9-20 新小川町ビル5F Tel:03-5228-1200 / Email:info@habataki.gr.jp

●主催：社会福祉法人はばたき福祉事業団 ●後援：厚生労働省、日本赤十字社、日本製薬工業協会

# The 15th Habataki Memorial Concert

## はばたきメモリアルコンサートとは

ある被害者と音楽家の出会いをきっかけに、多くの音楽家から共感の輪が広がり、このコンサートは始まりました。回を重ねるごとにその輪は大きくなっています。初めて聴きに來られる方も増えてきており、これまで継続してきたことが、少しずつ実を結びつつあります。

和解から23年が経過した薬害HIV事件は、残念ながら少しずつ風化しつつあります。しかし、毎年10名近い方が亡くなっており、今なお病氣と闘っている仲間もいます。被害は未だに続いているのです。

私たちは、この事件の教訓を忘れず、伝えていくことをこのコンサートに託しています。その思いを音楽に乗せて、社会へより強く、より大きく響かせたいと思います。

### 竹多倫子 (ソプラノ)

第47回日伊声楽コンクール第一位、及び歌曲賞受賞。第82回日本音楽コンクール第一位、及び岩谷賞(聴衆賞)、E.ナカミチ賞受賞。伊・オルヴィエート第20回国際声楽コンクール『蝶々夫人』表題役で優勝。2015年イタリア・マンチネリ歌劇場にて『蝶々夫人』蝶々夫人役で海外デビューを果たす。2017年日生劇場NISSAY OPERA 2017 オペラ『ルサルカ』でルサルカ役にて出演。平成26年度文化庁新進芸術家海外研修生として伊・ミラノに留学。平成29年度第28回五島文化財団オペラ新人賞受賞。

### 慶應義塾ワグネル・ソサイエティー男声合唱団

慶應義塾ワグネル・ソサイエティー男声合唱団は1901年に創立された長い歴史と伝統を誇る慶應義塾の音楽団体です。長い時間をかけて培われた発声技術に裏付けされる我々の演奏は「ワグネルトーン」と呼ばれ、その演奏を評価されております。東京六大学合唱連盟定期演奏会、東西四大学合唱演奏会、そして当団単独での定期演奏会の三つの演奏会を軸に、国内外の演奏旅行、企業やホテルなどからの依頼演奏など多方面で活躍しております。

### 北田法子 (ピアノ)

桐朋学園大学卒業後、ドイツ・ベルリン芸術大学ディプロム課程、オーストリア・モーツァルトウム大学にてコンサートソリスト、ポストグラデュエイトコースを合わせて修了する。複数の国際コンクールにて入賞。東京文化会館小ホールにて日本演奏連盟主催のソロリサイタル、モーツァルト愛好会主催のコンサート、社会福祉法人はばたき福祉事業団のメモリアルコンサートに出演するなど、精力的に音楽活動を行う。

### 吉川貴洋 (指揮)

神奈川県生まれ。慶應義塾大学理工学部卒業。同大学大学院理工学研究科修了。松下電器産業株式会社に勤務した後、指揮者となる。11歳で東京室内歌劇場『アマールと夜の訪問者』(栗山昌良演出)にアマール役として出演。大学在籍中より20年にわたり故畑中良輔氏の下で研鑽を積み、慶應ワグネル、同OB合唱団等を指揮し好評を得る。現在、伊藤忠商事東京コーラス部、藤沢男声合唱団、混声合唱団水曜会等、8団体の音楽監督、常任指揮者を務める。指揮法を故北村協一氏に師事。近年は歌手としても活動中。



JR 有楽町駅下車 銀座口から徒歩7分  
地下鉄 銀座駅下車 A12出口から徒歩1分  
地下鉄 銀座一丁目駅下車 9出口より徒歩5分  
地下鉄 東銀座駅下車 A2出口から徒歩2分